

nem vem que não tem

Carlos Imperial

arranjo: Luciano Lunkes

mp *mf*

jã disseram que três é de mais jã disseram que dois dois é bom

mp *mf*

é de-mais dois é bom

[Solo de pilantra(s) recitado à la Wilson]

mf

é de mais

Vamos voltar à pilantragem ...

5 *cresc* *sfz*

jã disseram que um um não dá jã disseram 3 2 1 nem vem!

mf *cresc* *sfz*

um não dá jã 3 2 1 nem vem!!

mf *cresc* *sfz*

um não dá jã 3 2 1 nem vem!

f *sfz*

não dá não não dá 2 1 nem vem!

Xã comigo !! Uma musiquinha prá machucar os "coraçõex"

Nem vem que não tem

2 nem vem que não tem

9 *f*

mf

mp

8

Não, nem vem! nem vem nem não, não tem nem tem nem

Não, nem vem nem vem nem não, não tem! nem tem nem

não nemnemnemnem... não nemnemnem ... não nemnem nem ...

Vem! nem tem bam bam Nem vem! nem tem bam bam Nem vem!

nem vem de garfo que hoje é dia de sopa esquentar o ferro passa a minha rotina
 nem vem de escada que o incêndio é no porão tirar o tamanco tem sinteco no chão

13 *f*

nem vem, nem tem não, não vem nem tem ah, nem vem

nem vem nem tem não não vem nem tem ah nem vem

nem vem nem vem

nem tem bam bam Nem vem! nem tem bam bam nem vem

- pa eu nesse embalo vou botar pra quebrar sadundi sa-cun-dã sacundi, gundi, gun-

3 nem vem que não tem

17

1. 2. *f* *ff*

gundin, gundin, gun, digo, digo, dâ! Dâ! Nem vem nu ma

gundin, gundin, gun, digo, digo, dâ! Dâ! Nem vem, nu ma

gundin, gundin, gun, digo, digo, dâ! Dâ! Nem vem, nem vem nu ma

gundin, gundin, gun, digo, digo, dâ! Dâ! Nem vem, bam bam

(dâ!)

dâ, nem vem que não tem

21

ca - sa de ca - bo - clo já dis - se - ram um é pou - co dois
seu lugar na fi - la to do_o homem que va - ci - la a mu

ca - sa de ca - bo - clo, nem vem já dis - se - ram um é pou - co dois é
seu lugar na fi - la, nem vem to do_o homem que va - ci - la a mu

ca - sa de ca - bo - clo já dis - se - ram um é pou - co, nem vem, dois
seu lu gar na fi - la to - do_o homem que va - ci - la, nem vema mu

bam bam Nem vem! bam bam bam bam nem vem!! bam bam

4 nem vem que não tem

25

3 3 3

1.

2. *To Coda*

bom lher três é de-
passa prã

mais Nem vem guarda trãs

bom, lher três é de-
pas sa prã

mais Nem vem, guarda trãs

8 bom lher três é de-
passa prã

mais Nem vem,nem vem guarda trãs

doisêbome três é de -

mais!,nem vem! Nemvem bam bam trãs de mais nemvem!

29

(estalos de dedos a cada 2 tempos)

p

(estalo)

pã pã pã pã pã pã rã pã pã pã pã

(estalo)

p

pã pã pã pã

mp

(estalo)

não nemnemnem nem...

f

(estalo)

Vem! nem tem bam bam Nemvem nem tem

nemvemque não tem prã virar cin za minha brasa demo -ra mi chô meu

5 nem vem que não tem

33

p

pã pã rã pô rô pô pô pô pô pô pô rô ah ah

p

pã pã rã pô rô pô pô pô pô pô pô rô uã uã uã uã

não nem nem nem nem não nem nem nem nem não nem nem nem nem não nem nem nem nem ...

bam bam Nem vem! nem tem bam bam Nem vem nem tem

papo mas já vamos im bo ra eu nesse embalou botar pra quebrar sa cun di, sa cun-

37

(fim estalos)

ff D.S. al Coda (*)

ah nem vem pa rã pa rã pa rã digu digu dã dã Nem vem

uã uã nem vem pa rã pa rã pa rã digu di gu dã dã Nem vem,

não nem nem nem nem nem vem pa rã pa rã pa rã digu digu dã dã Nem vem,

bam bam nem vem pa rã pa rã pa rã digu digu dã dã Nem vem,

da sacun di, gundi, gun dã

(*) retorna ao estribilho com palmas

6 nem vem que não tem

(final das palmas)

40 **2. fff** Φ Coda

ããããs tu veux ou tu veux pass! Não, nem vem!

ããããs tu veuz ou tu veuz pass! Não, nem vem!

ãããs **fff** tu veux ou tu veuz pass! Não, nem vem! Não tem!

tu veux ou tu veuz pass! Não, nem vem!

tu veux ou tu veuz pass!

A letra do *Nem vem que não tem* é composta de várias gírias, auto-exaltações e demonstração de malandragem. Assim, é uma vitrine do que é o gênero musical e movimento estético "pilantragem". A canção foi apresentada em junho de 1967 a Simonal, sendo apenas uma letra feita por Carlos Imperial, tendo cabido à banda de Wilson musicá-la. A canção foi adaptada em francês (*Tu veux ou tu veux pass*) por Pierre Cour e gravada por Marcel Zanini em 1970. No mesmo ano foi regravação por Brigitte Bardot.